



Paris, le 1<sup>er</sup> Octobre 2019

COMMUNIQUE DE PRESSE

## NOUVELLES ARRIVEES AU SEIN DE WEMAKE

Le studio de création et production WeMake (Bouchra Réjani, Moe Bennani) se félicite des arrivées de Stéphanie Vola, Benoît Mercier et de Marc-Antoine Cléret.

Stéphanie Vola et Benoit Mercier sont nommés Producteurs Artistiques auprès de Bouchra Réjani. Marc-Antoine Cléret rejoint quant à lui l'équipe du développement et de la création en tant que Directeur Adjoint auprès de Moe Bennani.

Anciennement productrice pour la société Coyote, **Stéphanie Vola** a lancé des marques comme « *Bienvenue chez nous* » et ses déclinaisons pour TF1 , « *Tattoo Cover, sauveurs de tatouages* » pour TFX, mais aussi des séries documentaires comme « *Allo les secours* » ou « *Animaux à adopter : nouvelle famille pour une nouvelle vie* » sur C8.

**Benoit Mercier** a produit « *The Voice* », « *The Voice Kids* » ou encore « *Les Enfants de la Télé* » pour EndemolShine France.

**Marc-Antoine Cléret** débute sa carrière chez TF1 comme conseiller de programmes jeux, il rejoint ensuite Elephant Group en tant que Chargé de développement, avant devenir Directeur du développement.

Bouchra Rejani, fondatrice et Présidente de WeMake déclare : « *Nous sommes absolument heureux d'accueillir Stéphanie, Benoît et Marc-Antoine qui vont étoffer nos équipes à la production et au département création et développement. Leur expérience, leur talent, leur savoir-faire, et leur belle énergie, sont des atouts formidables pour la croissance de WeMake. Tous 3, portent à merveille les valeurs de travail et d'exigence que nous partageons chez WeMake* ».

### **A propos de WeMake**

Créée en juin 2017 par Bouchra Réjani, WeMake développe des formats originaux de flux et de fiction, dans tous les genres et pour tous supports, pour le marché Français et International.

WeMake poursuit parallèlement une stratégie ciblée d'acquisition de formats pour le marché Français.

2 ans après son lancement, WeMake a développé un catalogue de plus d'une quarantaine de formats originaux et signé plusieurs accords de production, de coproduction et de distribution avec les acteurs majeurs du marché international dont Talpa TV (John de Mol), Metro Goldwyn Mayer (MGM), NBCU Studios, Live Nation Productions, et les plateformes américaines.

2 adaptations de format sont en cours de préparation pour diffusion la saison prochaine.

Avant de créer WeMake, Bouchra Réjani a été C.O.O de Shine France de 2010 à 2017 (*The Voice, Prodiges, Tunnel, Masterchef, Running Wild, The Island...*) et auparavant C.O.O de FremantleMedia (*Incroyable Talent, Nouvelle Star, L'Amour est dans le Pré...*).

Moe Bennani, a rejoint WeMake en août 2017, en tant que Directeur-Associé en charge de la Création et du Développement des programmes de flux.

Moe Bennani était Senior Creative chez Talpa (John de Mol) où il a créé et participé à la production d'une douzaine de formats à succès (*Dance Dance Dance, 5 Anneaux d'Or, The Perfect Picture...*).

Depuis un an, et pour accélérer son développement, WeMake s'est associé au groupe indépendant de fiction et d'animation, Fédération Entertainment ([lien](#)), dirigé par Pascal Breton et Lionel Uzzan.

### **Contact Presse:**

Stéphane Tasimovicz pour WeMake  
+33 6 10 09 46 23 / [stephane@saint-agency.com](mailto:stephane@saint-agency.com)

Valérie Tailland pour Federation Entertainment  
+33 6 82 57 06 09 / [valerie.tailland@libertycommunication.fr](mailto:valerie.tailland@libertycommunication.fr)